

地域文化学科



地域に赴き、深く理解する。

その探究心は国境をわたる。



Point 1

ゼミ形式の演習

少人数教育によって学生と教員、学生同士の間に密接な交流が生まれます。

Point 2

「地域」での実習

近江から朝鮮半島、中国大陸へと、人と文化を求めてフィールドワークに出かけます。

Point 3

多様な学問方法

歴史学や考古学、民俗学、建築学、社会学、地理学、美術史など、多様な視点と手法を習得します。

◆ 学びの流れ

基礎的スキルや知識を身につける

各分野の基礎科目を学びます。加えて、全員が1年間の環琵琶湖文化論実習(2泊3日のフィールドワークを含む)に参加します。

Q. 科目 PICK UP



環琵琶湖文化論実習

滋賀県の歴史・文化・社会問題について、フィールドワークの方法や調査成果のまとめ方を実践的に学びます。前期には文献調査などにより事前準備をし、8月に2泊3日のフィールドワークを実施します。後期にはその成果をもとに研究発表を行い、報告書をまとめます。

- ◆ 日本文化論
- ◆ 日本史概説
- ◆ 日本史料講読
- ◆ 芸術学
- ◆ 考古学
- ◆ 東アジア考古学概論
- ◆ 地域文化財論
- ◆ 民俗学
- ◆ 東洋史
- ◆ 概説現代中国論
- ◆ 日本社会学
- ◆ 人文地理学

1回生

自身の興味・関心を探る

各分野の専門科目を学び、理解を深めます。さらに、3年次のゼミ配属に向けて、各教員の「プレゼミ」に参加し、自らの興味・関心のありかを探っていきます。

2回生

課題を見つけ、深める

原則として2年間、ひとつのゼミに所属し、専門的な学習を深め、自分で見つけたテーマについて調査・研究を行い、学びの集大成となる卒業論文を執筆します。

3・4回生

- ◆ 歴史的地域論
- ◆ 近世近江論
- ◆ 地域経済史論
- ◆ 古文書演習
- ◆ 美術史比較文明論
- ◆ 考古学特論
- ◆ 考古学実習
- ◆ 文化財・保存修景論
- ◆ 民俗学特論
- ◆ 中国地域文化論
- ◆ 朝鮮地域文化論
- ◆ 東アジア世界論
- ◆ 文化社会学
- ◆ 人文地理学
- ◆ 地誌学
- ◆ 地域と経済
- ◆ 地域と行政

Student's VOICE



多様な学問・手法によって「地域」への理解を深める

人間文化学部 地域文化学科 4回生
山田 春香さん
| 沖縄県立開邦高等学校 出身

以前から歴史学に興味があり、古文書を専門に扱う先生がいらっしゃる事が決め手となり、本学科を選びました。この学科では、歴史学、考古学、社会学など幅広い学問や手法に触れることが特長です。今後は卒業研究に向けて、近江楽座の活動で古文書の調査・整理をする中で出会った、日露戦争に関する古文書への理解を深めたいと思います。

学びの様子をCHECK! ▶▶



◆ 時間割モデル(2回生 前期)

	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri
1	博物館経営論		英語III A		博物館学概論
2		ドイツ語II A		地域計画概論	英語IV A
3	文化社会学	地域文化演習I	社会調査論	近世近江論	健康・体力科学II
4	歴史的地域論				日本文化史論A
5			生涯学習論		日本史料講読

山田さんのCOMMENT

「日本史料講読」は、近世・近代の史料を読む授業です。歴史学で欠かせない、史料を解読する力が付きました。

OB・OG MESSAGE



フィールドワークを通して得た広い視野と対話能力

地域文化学科 2023年度卒業
海野 晴輝さん
| 名鉄観光サービス株式会社 三河総合支店

所属していた社会学のゼミでは、対象地域に赴き、現地の方に取材をするフィールドワークを実施。年代や立場が違う方々とお話しする機会を通して視野が広がり、コミュニケーション能力を培うことができました。現在の仕事ではお客様と綿密なやりとりが大切なので、この力を存分に発揮しています。また、卒業論文の作成時には、大学のサポート体制が非常に手厚かったことが印象的です。指導教員はもちろん、指導教員以外の教授からも助言をいただき、山場を乗り越えることができました。

海野さんの「今」

旅行会社で修学旅行や社員旅行の企画を立て、同行して各施設との調整役を行う添乗業務を担当。時間調整や料金精算など、旅行が円滑に進むよう業務に携わっています。今後の目標は、行政と連携しながら観光を通じた地域創生事業を行うことです。



1 歴史

古 文書や古記録、美術品の調査や聞き取り調査など、現地でのフィールドワークも取り入れながら、多面的に歴史研究を進めています。



Teacher's Voice

美術史ゼミでは、学外実習に行き、その土地ならではの作品を見たり、絵に描かれた景観を現地で確認したりします。静岡県の三保の松原では、新版画の作家、川瀬巴水の絵とびたりと同じ景色が見られる場所をみつけることができました。



日本美術史
亀井 若菜 教授

3 交流

長 期的な広い視野を持って東アジアの交流史を学ぶことで、今私たちが持っている歴史認識をとらえなおし、21世紀の東アジアの国際関係を考えます。



Teacher's Voice

海外でのフィールドワークは、言語や文化の面で障壁がありますが、それを克服できたとき、コミュニケーションをとる喜びは倍増します。文化的背景や前提が異なる人と協働していく、オープンマインドを身につけて欲しいです。



社会人類学・現代中国論
横田 祥子 准教授



学びは、フィールドにある

地域文化学科では、私たちの生活のよりどころである「地域」に着目し、多様な学問手法とフィールドワークによって、そこに住む人々とその文化を考えます。教員・学生の研究は、時代でいえば古代から現代まで、地域でいえば滋賀から日本全国、朝鮮半島や中国まで、テーマでいえば13の専門分野に広がります。



Teacher's Voice

滋賀は民俗の宝庫といわれています。ユネスコの無形文化遺産に登録されたお祭りが各地にあり、大学からすぐ調査にいきます。地域の人々に少し以前のお話をうかがいながら、生活の意味を解き明かしていきます。



民俗学
市川 秀之 教授

2 地域遺産

各 地に残された古代の遺跡や歴史的景観、生産・生活用具などの地域遺産を調査記録し、持続可能な状態で後世に残し活用するための方法を学びます。



Teacher's Voice

地図は地理学にとって、とても大事なツールです。地域の様子を観察したいときには、まさに鳥の目で地形図を眺めます。地域の特徴を表現したいときには、分布図などの主題図をつくれます。地理学ゼミでは、こうしたスキルを日々磨いています。



人文地理学
塚本 礼仁 教授



4 現代社会

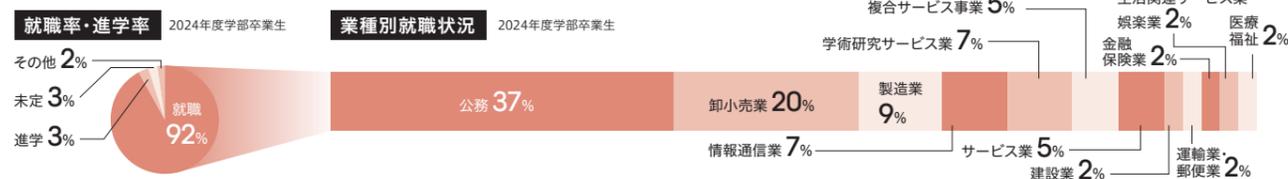
地 域社会で営まれている各種産業や人々の生活環境、社会問題などを調査してデータを集積し、地域の特徴やその要因について研究します。



卒業論文テーマ例

- ◆縄文時代における琵琶湖周辺地域の食生活
- ◆念仏踊りの継承について
- ◆滋賀県におけるベトナム人コミュニティについて
- ◆寺子屋史料からみる近江商人の教育
- ◆北陸新幹線の延伸に伴う福井県の観光まちづくり
- ◆ハリウッド映画におけるLGBT表象

進路状況



資格一覧※

- ◆教員免許(中学校教諭一種(社会)/高等学校教諭一種(地理・歴史))
 - ◆社会調査士資格
 - ◆社会福祉主事任用資格
 - ◆学芸員資格
 - ◆地域調査士資格
- ※資格の取得には、大学が定める所定の科目の履修と単位修得が求められます。

主な就職先

- 2022~2024年度学部卒業生
- | | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ◆岩谷産業(株) ◆(株)北日本新聞社 ◆京都中央信用金庫 ◆鴻池運輸(株) | <ul style="list-style-type: none"> ◆(生協)コープしが ◆ジェイアール東海関西開発(株) ◆国立大学法人 滋賀大学 ◆スズキ(株) ◆(株)千成亭風土 | <ul style="list-style-type: none"> ◆(株)たねや ◆西日本旅客鉄道(株) ◆(株)阪急交通社 ◆富士電機(株) ◆(株)平和堂 | <ul style="list-style-type: none"> ◆京都府 ◆東京出入国在留管理局 ◆彦根市 ◆福井県 ◆京都市 | <ul style="list-style-type: none"> ◆滋賀県立大学大学院 ◆立命館大学大学院 ◆大阪公立大学大学院 ◆大阪大学大学院 ◆大谷大学大学院 ◆熊本大学大学院 |
|---|--|--|---|---|